

RIDER TRAMBÓLICOS

PA

- El sistema de P.A. estarà adaptat a l'espai del concert quant a potència i serà un sistema de 3 o 4 vies de primera marca.
- Taula de mescles amb un mínim de 24 canals i 6 auxiliars amb tècnic de so durant les proves i l'actuació

ESCENARI

- Escenari de 8m x 6m a 1m d'alçada mínim.
- 2 Tarimes de 2m x 1m per bateria a 0,40 cm i al costat 2 tarimes de 2 x 1 a 0,25 (una a cada banda) per escenografia.

PROVES DE SO

- A l'arribada de l'artista per a les proves de so és imprescindible que l'equip estigui completament muntat, ajustat i amb totes les línies comprovades.
- Es necessitarà 45 minuts pel muntatge del backline i 75 minuts per proves de so.

IL·LUMINACIÓ

- Pont darrer amb teló negre, 8 caps mòbils tipus CAMEO SP5 i 2 cegadores de mínim 650 w. 2 Torres de llum laterals amb 4 projectors mòbils CHAUVET ROGUE wash per torre amb tècnic d'il·luminació
- Al pont darrer l'equip tècnic penjarà una pancarta proporcionada per l'artista que serà retirada just en l'acabar la seva actuació. L'equip tècnic proveirà de cordes per tal de col·locar aquesta pancarta.

CAMERINOS/CATERING

- El camerino principal serà per a 4 persones i disposarà d'aigua corrent, wc, 1 mirall de cos sencer i serà d'ús exclusiu per l'artista.
- L'empresa posarà també a disposició una nevera amb gel i càtering (refrescs i cerveses, entrepans, fruits secs i fruita) per a 5 persones així com 16 ampolles d'aigua de 50 cl (això últim des de l'arribada de l'artista).

APARCAMENT

- 3 places d'aparcament reservades el més a prop possible de l'escenari.

VARIS

- En el cas que l'actuació es realitzi a més de 150 Km de Barcelona, l'organització posarà a disposició de l'artista hotel per a 4 persones. (2 habitacions dobles en règim AD) així com parking.



RIDER TRAMBÓLICOS

STAGE PLOT



TRAMBÓLICOS

LLISTAT DE CANALS

- Canal 1: SENNHEISER E835 o SHURE SM 58-LCE sense fil (veu principal)
- Canal 2: SHURE SM 58 amb cable (cor guitarra)
- Canal 3: SHURE SM 58 amb cable (cor baix)
- Canal 4: SENNHEISER E906 per amplificador de guitarra
- Canal 5: BBS AR 133 DI per baix
- Canal 6: AKG D112 per a bateria
- Canal 7: SHURE SM 57 per a bateria
- Canal 8: SHURE SM 57 per a bateria
- Canal 9: SENNHEISER E604 per a bateria
- Canal 10: SENNHEISER E604 per a bateria
- Canal 11: SENNHEISER E604 per a bateria
- Canal 12: AKG C100 per a bateria
- Canal 13: AKG C100 per a bateria
- Canal 14: SHURE SM 58 amb cable (cor bateria)
- Canal 15: SHURE SM 58 amb cable (reserva per veu principal)

EFX: Reverb: Lexicon o Tc Electronic

MONITORS: 4 EV MFX 12 o DVX DM28 amb 4 enviaments

POWER STRIP: 6 shukos en 4 punts

MIC STAND: 9 // SMALL MIC STAND: 1

MIC STAND SPECIAL: 3 amb base rodona i girafa

REPRODUCTOR DE MP3

Per a consultes o canvis al rider trucar a Jaume Estruch 629 30 55 09